

ВЫДАЮЩИЙСЯ РАБОТНИК ПРОКУРАТУРЫ ЮЗАО- БЕЛОВЕНЦЕВА НАДЕЖДА АРКАДЬЕВНА

Стаж работы Беловенцевой Надежды Аркадьевны в органах прокуратуры города Москвы без малого 34 года. Окончив среднюю школу, в 1969 г. она начала свою трудовую деятельность в должности машинистки в Черемушкинском РУВД, а с марта 1970 г. начала работать в Прокуратуре города Москвы в должности секретаря-машинистки прокуратуры Черемушкинского района. Одновременно в 1970 г. поступила на вечернее отделение в МГУ им. Ломоносова на юридический факультет, в 1976 г. закончила обучение с получением Диплома с отличием. По окончании учебы, пройдя стажировку, в марте 1977 г. была назначена помощником прокурора Черемушкинского района; в марте 1981г. переведена на должность старшего помощника прокурора по надзору за исполнением федерального законодательства.

Работая в прокуратуре Черемушкинского района Белавенцева Н.А., являлась секретарем комсомольской и партийной организаций, активным членом Общества «Знание», членом ревизионной комиссии Райкома партии.

За проявленный в работе высокий профессионализм приказами Прокурора города Москвы неоднократно поощрялась благодарностями и денежными премиями.

В связи с образованием административных округов, 03.03.1995 Белавенцева Н.А. назначена на должность старшего помощника прокурора Юго-Западного округа.

В должности старшего помощника прокурора ЮЗАО Белавенцева Н.А. проработала до 26.01.2004 года.

За время работы в прокуратуре ЮЗАО Надежда Аркадьевна заслужила звание - советник юстиции, «Ветеран труда» и правительственные награды: Медаль «В память 850-летия Москвы», Медаль Ордена «За заслуги перед Отечеством» II степени.

За долголетний и добросовестный труд в органах прокуратуры также имеет профессиональные награды: Медаль «80 лет Прокуратуре города Москвы» (2013 г.), Медаль «290 лет Прокуратуре России» (2014г.), Знак отличия «За верность закону» 1 степени (2015г.).

Белавенцева Н.А., являясь творческим человеком, с 1997 г. активно занималась в любительском театре в Центре культуры «Меридиан», освоила основы актерского мастерства, играла в спектаклях.

В 2003 г. начальник Управления культуры ЮЗАО, увидев актерскую игру прокурора и оценив ее отношение к театру, предложил ей возглавить учреждение культуры и создать в округе новый театр. С 24.02.2004 по 03.07.2017 Белавенцева Н.А. работала директором Государственного бюджетного учреждения культуры города Москвы «Центр культуры «Сцена», деятельность которого неоднократно отмечалась грамотами Префекта ЮЗАО.

Как руководитель учреждения культуры, Белавенцева Н.А. получила общественные награды. В 2011г. она награждена Дипломом лауреата Международной общественной премии в области культуры и искусства «Виват Маэстро-2011!» в номинации «За вклад в сохранение богатейшего духовного, культурного, эстетического наследия многонациональной России» и Медалью «Во имя жизни на земле», присужденной Комиссией по общественным наградам и вопросам увековечения.

Интересно сложилась и творческая биография Белавенцевой Н.А. За время работы директором ею были сыграны 14 ролей в спектаклях профессионального театра-студии «Откровение», созданного на базе ЦК «Сцена», в т.ч. Аркадина («Чайка»), Кручинина («Без вины виноватые»), Памела («Дорогая Памела»), Кабанова («Гроза»), Мачеха («Золушка») и др.

